

epost: redaksjon@amta.no

Kultur

i Amta

Innholdsrikt kommunegalleri på nett

Som den første kommunen i landet åpnet Nesodden for et par år siden et kunstgalleri på Internett. Politikerne har lenge prioritert å investere i arbeider av halvøyas mange kunstnere. Ved åpningen i oktober 2010 eide kommunen 234 kunstverk fordelt på 18 ulike visningsste-

der. Gjennom nettgalleriet ønsker kommunen å gi enda flere tilgang til kunsten som er i kommunal eie. På nettsidene finnes også informasjon om kunstnere, slik at folk kan gjøre seg kjent med disse. Nettgalleriet er innholdsrikt og verdt en lang titt. (Rigmor Hansen, *Still Life XIX*)



Gøy med Gummi-Tarzan

10.-klassingene på Bakkeløkka setter opp kjempeforestilling om Gummi-Tarzan



Publikummet fra Fjellstrand skole likte historien om Gummi-Tarzan.



Martin Bergum spilte selveste Gummi-Tarzan.

Hele 10. trinn ved Bakkeløkka ungdomsskole på Fagerstrand står bak musikaloppsetningen om Gummi-Tarzan som blir vist på skolen denne uka.

Tirsdag morgen kom elever fra Fjellstrand skole på besøk for å se forestillingen som 10. klassingene har forberedt siden før jul. Også elever fra Myklerud, medelever på Bakkeløkka og foreldre er invitert til å se 10. klassingenes prosjekt på scenen denne uka.



Får trua på seg selv

Historien om Gummi-Tarzan, som tirs-



Gummi-Tarzan (Martin Bergum) forsøker å ta push-ups i gymtimen. Det lykkes han ikke med til klassekameratenes store glede.

ALLE FOTO: RUBEN SKARSVÅG

dag ble spilt av Martin Bergum, dreier seg om stakkarslige Ivan Olsen. Ivan har det ikke lett, verken hjemme eller på skolen. Faren har ikke trua på sønnen sin og på skolen vanker buksevann og tyn.

Plutselig en dag møter Ivan en heks som gir han muligheten til å få én dag hvor han både er helten hjemme hos far og blant ufi-

ne lærere og mobbende medelever på skolen. Dette blir Ivans aller beste dag noensinne.

Dessverre tar heltetilværelsen brått slutt, men historien om Ivan ender likevel godt.

Til slutt forstår nemlig Ivan at hvis han har trua på seg selv, vil andre også ha det. Ivan finner styrke og forstår at han er like verdifull som alle de andre.

Imponerende samarbeid

10. klassingenes forestilling om Gummi-Tarzan ble godt mottatt blant publikum i går formiddag med latter og smil.

Skuespillerne på scenen spilte imponerende godt og sang bra. Elevene som hadde ansvar for scene, lyd, lys og ikke minst musikk leverte også varene under den flotte forestillingen.

Dokumentar om 93-årings drøm

Husker du Thomas Stanghelles musikal om bestemoren sin? Nå kommer dokumentarfilmen: «Mathildes store drøm».

Den 93 år gamle Mathilde Marker fra Ramsøya på Sørlandet vakte oppsikt som eldste finalist noensinne i TV2s «Norske talenter» sammen med barnebarnet Thomas og datteren Turid Stanghelle.

Nå er de opprinnelige Drøbakfolkene Rita Enstad Karlsen og Tor Segelcke klare med sin dokumentarfilm om henne. De to driver produksjonsselskapet Fabel & Fakta og dessuten bor Segel-

ke på Nesodden. De forteller:

– Helt fra hun var liten jente drømte Mathilde om å bli sanger og hun fikk også utgitt en plate i voksen alder. Men det var først da hun ble pensjonist og sanggruppen «Tre generasjoner» ble dannet, at det virkelig løsnet.

Norske talenter

– Eventyrlige tilbud strømmet inn og førte til storslagne opptredener i Grieghallen, Agder Teater, fjernsynsprogrammet Norske Talenter, og i Den Norske Opera. Hun har opptrådt med blant andre Alexander Rybak, Didrik Solli Tangen og Arve Tellef-

sen.

I hele denne prosessen har Karlsen og Tor Segelcke altså fulgt Marker med kamera. Onsdag 25. januar er det klart for premiere i Lillesand kino.

Aldri for sent

– I filmportrettet forteller hun åpenhjertig om sitt fargerike liv, og viser oss at det aldri er for sent å realisere sine ambisjoner og gjøre det du alltid har drømt om! forteller Tor Segelcke.

Filmen blir nok også å se på enten NRK og TV2 i løpet av våren.

ANN-TURI FORD



Igor Rybak Thomas Stanghelles operamusikal Mathilde fra Ramsøya.